

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: A1B1B4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) кла(с/сс)ический 2) приви(л/лл)егия 3) туни(с/сс)кий
4) ра(с/сс)тревожить 5) бе(з/зз)астенчивый

2. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) инж..нер, пр..ломление лучей 2) соб..русь, пр..знательность
3) пр..зентабельный, г..рбарий 4) изм..нился, изв..нение
5) выч..тание, пош..птаться

3. Пишется *ы* на месте пропуска в словах:

- 1) нац..я 2) эти гордец.. 3) ц..стерна 4) под..тожить
5) меж..гровой

4. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Чистая совесть _ вот самая мягкая подушка.
2) Фальшивый друг _ опаснее врага.
3) Искусство _ есть выражение великой идеи гуманизма в её бесконечно разнообразных проявлениях.
4) Задача лектора _ заставить себя слушать.
5) Тесьма, бусы, кружева, атласные ленты _ всё это используется для украшения карнавальных костюмов.

5. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) — Говори скорее, не томи душу, — перебил его Кутузов.
2) «А теперь прощайте, — сказал капитан и, видя моё недоумение, добавил: — Завтра утром мы снимаемся с якоря».
3) «Это было лучше всякой рекламы! — прокричал Генка: — И не стоило нам никаких денег».
4) — Садитесь, поручик, — медленно проговорил Сорин. — Я уже подполковник. Но сейчас это не имеет значения.
5) По словам Эйнштейна: «настоящая наука и настоящая музыка требуют однородного мыслительного процесса».

6. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) виш..нка, из ущел..й 2) с кочующ..м караваном, такая умн..ца
3) о рукодели.., по этой параллел.. 4) кирпич..к, на летуч..м облаке
5) смущающ..еся дети, обидч..вый

7. Пишется не раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)сложная, но срочная работа; грядки (не)вскопаны
2) далеко (не)простой выбор; в ней говорит (не)злопамятность, а обида
3) довольно (не)обычное хобби; (не)стройно подпевать
4) (не)думая о близких людях; (не)блистающий остроумием
5) (не)приглашённые на ужин друзья; (не)двигающийся объект.

8. Через дефис пишутся слова:

- 1) (дальне)восточный 2) (пол)лба 3) (по)прежнему расписанию
4) (желтовато)белый цветок 5) (агро)комплекс

9. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) «Словарь живого великорусского языка» В. И. Даля один из лучших толковых словарей русского языка.
- 2) И непроницаемая беззвёздная тьма, и запах сена, и влажный ветер, дующий с моря, всё это напомнило Сергею что-то радостное и очень далёкое.
- 3) Вдруг ловцы увидели: из-за скалы показался дельфин.
- 4) Мир есть величайшая ценность нашего бытия, без которой утрачивают смысл и силу все прочие блага и радости жизни.
- 5) Останешься на заводе - доверю тебе ответственную работу.

10. Какие предложения соответствуют данной схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[|деепричастный оборот|, ...].

- 1) Всунув больную ногу в ботинок Лёнька осторожно сделал несколько шагов.
- 2) Вернувшись в кабинет она поставила термос на стол и налила себе чашку чаю.
- 3) Невзирая на первую неудачу я опять подтянулся на брусьях и стал махать ногами.
- 4) Пройдя ещё один коридор вы выходите из дверей направо и поднимаетесь вверх по большой улице.
- 5) Встревоженная предчувствием неизведанного я подняла шторку вагонного окна и просто ахнула .

11. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) **Казалось** что тихий мягкий снег хотел быстрее засыпать всё вокруг.
- 2) В душе каждого мастера **должно быть** стремление к совершенству.
- 3) **К счастью** сторож маяка увидел нашу тонущую лодку и поспешил к нам на помощь.
- 4) У входа была разбита небольшая **однако** очень нарядная клумба.
- 5) Где-то поблизости **видимо** был водопад.

12. Ударение падает на последний слог в словах:

- 1) принудить 2) сформировать 3) донельзя 4) досуг
5) (она) ждала

13. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Туда одинаково сложно добраться_ как на машине_ так и пешком.
- 2) Младенец недовольно отвернул сморщенное_ как у старичка_ личико.
- 3) Первую поездку в деревню я воспринял_ как праздник.
- 4) Лучшим угощением для лося оказалось не что иное_ как хлеб с солью.
- 5) Всё воскресенье дождь лил _ как из ведра.

14. Укажите предложения, в которых пропущена запятая:

- 1) У меня кружилась голова от обилия и густоты красок, и чтобы отдохнуть, я уходил в зал, где была выставлена скульптура.
- 2) Цветы опали, песни спеты и собран хлеб, и скошен луг.
- 3) Вдруг она пробежала мимо меня, негромко напевая что-то и в такт прищёлкивая пальцами, и вбежала в пустую гостиную.
- 4) Вчера ломал деревья ураган и, словно танки, громыхали тучи.
- 5) Незаметно приближалась осень, и в старом саду было тихо и грустно и на аллеях лежали огромные тени.

15. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Ум, направленный на одно отрицание, бледнеет_ и вянет_ и сохнет.
- 2) Туристические маршруты проходят по Енисею_ и Оби, Лене_ и Амуру
- 3) Чистая совесть не боится ни лжи_ ни слухов_ ни сплетен.
- 4) А. С. Пушкин до восстания_ и после его подавления был довольно близок со многими декабристами_ и членами их семей.
- 5) Дуб_ и тополь остались позади_ и место чёрной берёзы заняла белая.

16. Укажите номера пропусков, где пишется *НИИ*:

Как ¹⁾н.. прекрасно было утро, ²⁾н..кто из нас пораньше отправиться в горы
³⁾н.. захотел: молодая лоза ломилась под тяжестью кистей спелого винограда, и
мы ⁴⁾н.. могли ⁵⁾н.. помочь дедушке собрать урожай.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Бобр - животное из отряда грызунов с ценным мехом. (2) Мех высокий, **густой**, мягкий, от светло- до тёмно-коричневого сильно развита подпушка.

(3) Бобр имеет внешнее сходство с водяной крысой. (4) Тело у него обтекаемой формы небольшая голова с плотно прижатыми маленькими ушами, короткая шея и массивное, постепенно расширяющееся к середине туловище. (5) Оканчивается туловище сильным веслообразным хвостом, плоским и покрытым ороговевшими чешуйками. (6) Хвост служит рулём при плавании и нырянии, а в момент опасности бобр подаёт сигналы членам своей семьи, громко шлёпая хвостом по воде.

(7) Поверх губ торчат большие сильные резцы - одновременно пила и мотыга водного грызуна. (8) С помощью этих резцов он легко подтачивает за две - три минуты молодую осину толщиной в человеческую руку. (9) А благодаря замыкающимся мясистым ноздрям бобр, плотно сжав их, может находиться под водой четверть часа.

(10) Передние и задние конечности **бобра** различны. (11) Передние ноги маленькие, но сильные. (12) Они напоминают руки, так как бобр обычно ими пользуется при еде. (13) Задние ноги длиннее и снабжены плавательными перепонками. (14) Когти большие, на втором пальце задней конечности коготь раздвоен (для расчёсывания меха).

(15) Бобр активен ночью и в сумерках, днём его активность снижается. (16) Живёт бобр возле чистой воды, на лесистом берегу.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Мех бобров очень ценен.
- 2) Хвост бобра покрыт густым красивым мехом.
- 3) Хвост служит бобру рулём при плавании и нырянии.
- 4) Передние и задние конечности у бобра одинаковой длины.
- 5) Бобры ведут преимущественно ночной образ жизни.

18. Укажите лексические характеристики, которые соответствуют слову, выделенному во 2-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении «имеющий высокую концентрацию чего-либо, насыщенный»
- 2) употреблено в значении «состоящий из множества близко расположенных друг к другу однородных предметов, частиц»
- 3) синоним - чрезмерный 4) антоним - тягучий 5) антоним - редкий

19. В данных ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Чехов верил: чтобы научить человека чему-либо, не надо его понукать и оскорблять. Самым щадящим оружием и самым надёжным лекарством против глупости, заносчивости, грубости является юмор. Для Чехова юмор — наиболее изящная форма выражения чувства справедливости.

20. Установите соответствие между фразеологизмами и их значениями:

ФРАЗЕОЛОГИЗМ

- А. совать нос
- Б. тыкать носом
- В. утереть нос
- Г. водить за нос

ЗНАЧЕНИЕ

- 1. долгое время обманывать, вводить в заблуждение кого-либо
- 2. вмешиваться в чужие дела
- 3. утешить, успокоить кого-либо
- 4. доказать свою правоту, подчеркнуть своё превосходство в чём-либо перед кем-либо
- 5. указывать кому-либо на что-либо, заставляя обратить внимание

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Семейство, в котором он родился, было **многочисле..о**.
- Б) **Торжестве..о** на землю сходит ночь.
- В) Издание богато **иллюстрирова..о** цветными фотографиями.
- Г) В результате проверки было **выявле..о** много нарушений.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите средство связи в сложноподчинённых предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Если вы берётесь за какое-то дело, обязательно доведите его до конца.
- Б) Трудно было определить, куда тянул поток воздуха.
- В) Надо спешить с уборкой сена, поскольку синоптики обещают дожди.
- Г) Путешественники знали, что ждёт их впереди.

- 1) союз
- 2) союзное слово

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите морфемный состав слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. созвездие
- Б. затратив
- В. по-фабричному
- Г. перемешан

- 1. приставка + корень + суффикс
- 2. приставка + корень + суффикс + суффикс
- 3. приставка + корень + окончание
- 4. приставка + корень + суффикс + окончание
- 5. приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание

24. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он рванулся (в)высь, как жаворонок.
- Б. Она хотела, что(бы) её сын вырос образованным и воспитанным человеком.
- В. (В)следствие непредвиденной остановки в пути, мы прибыли к месту назначения с большим опозданием.
- Г. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

25. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Снова осень. Сколько ярких красок появилось в природе! Скоро земля будет устлана мягким пёстрым ковром из листьев. Первые октябрьские заморозки. Лужи покрываются хрупким ледком. Уже нет летающей паутины, не так ярко светит полуденное солнце, а небо всё чаще заволакивает беспросветными свинцовыми тучами.

26. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) К трём часам мы вышли на заросший сухим папоротником бугор.
- 2) Зрители любили и восхищались этим артистом.
- 3) Незнакомец снял рюкзак, чем-то наполненный доверху и который сильно давил ему на плечи.
- 4) Студенты театрального института очень обрадовались встрече с известным французским режиссёром.
- 5) Насобирав грибов, корзинка наполнилась до краёв.

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

28. Слово, указанное в скобках, запишите в творительном падеже, в единственном числе.

Он нечаянно в темноте наступил на мой палец с (мозоль) и торопливо извинился.

29. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. В той роще (...) соловушки поют.
- Б. Главным инструментом певца являются (...) связки.
- В. Получат ли подарки впервые (...) избиратели?
- Г. Послужать (...) сообщения можно через приложение «Телефон».

- 1) голосовые
- 2) голосистые
- 3) голосующие

30. Найдите в 11-м предложении относительное прилагательное и запишите его в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

31. Найдите в 12 - м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

32. Определите, каким членом предложения является слово, выделенное в 10 - м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

Текст к заданиям А30—А32 и В1—В5

(1) Все знают, как важно беречь в облике нашей земли, нашей страны всё то, что может тронуть человеческое сердце и оставить о себе благодарную память. (2) Однако, если присмотреться, мы всё-таки плохо бережём то, что непременно надо беречь. (3) Например, частенько на «клочке земли, припавшем к трём берёзам», можно увидеть кучу бетонного мусора, или забытую ржавую сеялку, или «нетленную» кучу полиэтиленовых мешков из-под удобрений. (4) Опушки лесов и полосы лесопосадок в степи опалены химикатами, неаккуратно распылёнными с самолёта. (5) Деревья в лесу испачканы пятнами масляной краски — помечали туристический маршрут.

(6) Или ещё такой пример: зелёный травяной склон горы нередко изрезан громадными буквами **какого-нибудь призыва**, например: «Берегите лес!». (7) Достигает ли цели этот призыв, когда его вырубают лопатой в зелёном дёрне? (8) После всего этого как-то даже **неловко** говорить о тонкостях восприятия человеком красоты пейзажа.

(9) Таким образом, согласитесь, забота об облике нашей земли, безусловно, является очень важной задачей. (10) Истоки сыновнего чувства к отчизне лежат там, где мы рождаемся и живём. (11) Наша Родина должна оставаться прекрасной во всех уголках. (12) Это дело нашей совести, нашей культуры, это наш долг.

33. Найдите в тексте (среди предложений 1—4) предложение, связанное с предыдущим при помощи союза и лексического повтора. Номер предложения запишите цифрой (например, 5) в область ответов.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Папоротники — это древнейшие растения, появившиеся около 400 миллионов лет назад. (2) Гигантские папоротниковые растения во многом определяли облик планеты в конце палеозойской — начале мезозойской эры.

(3) Современные папоротники сильно различаются по размерам, жизненным циклам, особенностям строения. (4) Широкое распространение папоротников по земному шару обусловлено устойчивостью к переувлажнению, **громадным** количеством производимых спор. (5) Папоротники встречаются в лесах, в расщелинах скал, на болотах, в реках и озёрах, на стенах городских домов. (6) Но самое их большое разнообразие — в местах, где тепло и сыро: в тропиках и субтропиках.

(7) У папоротников ещё нет настоящих листьев. (8) То, что у папоротника напоминает лист, — это не лист, а целая система ветвей, расположенных в одной плоскости.

(9) Значение папоротников в жизни человека не так **велико** по сравнению с семенными растениями.

(10) Некоторые папоротники употребляются в пищу, например страусник обыкновенный. (11) Однако многие их виды ядовиты. (12) Наиболее токсичными из произрастающих в средней полосе папоротников являются представители рода ичитовников. (13) Экстракты из ичитовника используются в медицине.

(14) С девятнадцатого века папоротники используют как комнатные растения. (15) Орхидеи часто выращивают в почве, содержащей густо переплетённые тонкие корни папоротника.

(16) Стволы древовидных папоротников служат в тропиках строительным материалом, а на Гавайях их крахмалистую сердцевину используют в пищу.

34. Найдите в 4-м предложении слово, строение которого соответствует схеме:

приставка + приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание

Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

35. Найдите в тексте (среди предложений 3—6) сложноподчинённое предложение. Номер предложения запишите цифрами (например, 2) в область ответов.

(1) Чартков сделался модным живописцем во всех отношениях. (2) Чаше стал бывать на обедах, сопровождать дам в галереи и на гулянья, щегольски одеваться. (3) Дома у себя он завёл опрятность и чистоту в высшей степени, определил двух великолепных лакеев, завёл щегольских учеников, занялся улучшением разных манер. (4) Скоро в нём нельзя было узнать того скромного и талантливого художника, **который** работал когда-то незаметно в своей лачужке на Васильевском острове.

(5) Когда в журналах появлялась печатная хвала ему, он радовался, как ребёнок, хотя **эта хвала** была куплена им за свои же деньги. (6) Слава его росла, работы и заказы увеличивались. (7) Но уже стали ему надоедать одни и те же портреты и лица. (8) Уже без большой охоты он писал. (9) Ум уставал придумывать и обдумывать. (10) Кисть его хладела и тупела. (11) Он видел только мундир да фрак, перед которыми чувствует холод художник и падает всякое воображение.

(12) Прикосновение прекрасного уже не превращало девственных сил в огонь и пламя. (13) Но все отгоревшие чувства становились доступнее к звуку золота, вслушивались внимательнее в его заманчивую музыку и мало-помалу позволяли ей совершенно усыпить себя. (14) Золото сделалось его страстью, идеалом, страхом, наслаждением, целью.

36. Найдите в предложениях 1–2 слово, употреблённое в значении *'изысканно нарядно'*. Запишите это слово в область ответов.

37. Найдите в предложениях 10 — 11 глагол несовершенного вида, второго спряжения и образуйте от него действительное причастие прошедшего времени. Запишите причастие в область ответов в форме именительного падежа мужского рода.

38. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 4-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Зинаида Павловна была мечтательницей по призванию. (2) Она пристрастилась к чтению ещё в начальных классах гимназии.

(3) По вечерам, когда классная дама скучно объясняла ученицам заданный к завтрашнему дню урок математики, Зинаида Павловна тихонько вынимала из стола описание какого-нибудь фантастического путешествия по девственным лесам Америки или пустыням Африки и жадно погружалась в чтение. (4) Всё, **что** хоть немного напоминало действительность, переставало существовать для неё в эти блаженные минуты.

(5) С годами грёзы Зинаиды Павловны приняли более жгучий характер. (6) Очень сильно повлияли на неё в этом отношении лекции по истории, которые увлекательно читал симпатичный и знающий учитель. (7) Она внимательно слушала его на уроке. (8) Описание блеска и роскоши средневековой жизни, победы и завоевания римских цезарей гораздо меньше шевелили её воображение, чем героизм отважных мучеников идеи. (9) Она обожала Жанну д'Арк и находила в её образе и поступках много общего с собой. (10) Зинаиде Павловне начинало казаться, что и в её груди таятся и **зре..т** до нужной минуты могущественные силы. (11) И эти силы **назначе(н/ны)ы** судьбой для каких-то великих целей. (12) Ею часто овладевало желание радостно отдать свою молодую жизнь во имя чего-то далёкого и прекрасного.

39. В слове, выделенном в 10-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

40. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).